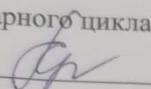


МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ  
Министерство образования и науки Карачаево-Черкесской Республики  
Управление образования администрации  
Усть-Джегутинского муниципального района

МБОУ "Лицей №7 г. Усть-Джегуты"

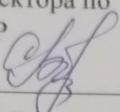
РАССМОТРЕНО  
Руководитель МО  
учителей  
гуманитарного цикла

  
Алиева А.А.

Протокол №1  
от «30» августа 2023г.

СОГЛАСОВАНО

Заместитель  
директора по  
УВР

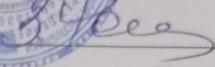
  
Боброва С.Ф.

Протокол №1  
от «31» августа  
2023г.



УТВЕРЖДЕНО

Директор МБОУ "Лицей №7  
г. Усть-Джегуты"

  
Чомаева З.М.

Приказ № 120  
от «01» сентября 2023 г.

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА**

по программе курса внеурочной деятельности

**«Родной (русский) язык»**

для обучающихся 9б класса

Учитель высшей квалификационной категории

**Алиева Айна Алимуратовна**

г. Усть-Джегута, 2023

### Пояснительная записка

Рабочая программа учебного предмета «Русский родной язык» 9 класс разработана в соответствии с требованиями федерального государственного образовательного стандарта основного общего образования, утвержденного приказом министерства образования и науки Российской Федерации от 17.12.2010 года № 1897.

Рабочая программа разработана основе примерной программы по учебному предмету «Русский родной язык» для образовательных организаций, реализующих программы основного общего образования, одобренной решением федерального учебно-методического объединения по общему образованию. Протокол от 31 января 2018 года № 2/18( Примерные рабочие программы. 5–9 классы : учеб.пособие для общеобразовательных организаций / О. М. Александрова, Ю. Н. Гостева, И. Н. Добротина ; под ред. О. М. Александровой. – М.: Просвещение, 2020);

Рабочая программа ориентирована на учебник:

| Автор/Авторский коллектив   | Название учебного пособия | Класс   | Издательство, год выпуска        |
|---|---------------------------|---------|----------------------------------|
| О.М. Александрова,<br>О.В. Загоровская,<br>С.И. Богданов,<br>Л.А. Вербицкая и др. | «Русский родной язык»     | 9 класс | М.:<br>«Просвещение»,<br>2020 г. |

Программа рассчитана на 1 час в неделю, **34** часа в год

#### Планируемые результаты

Изучение предметной области "Родной язык" должно обеспечить:

- воспитание ценностного отношения к родному языку как хранителю культуры, включение в культурно-языковое поле своего народа;
- приобщение к литературному наследию своего народа;
- формирование причастности к свершениям и традициям своего народа, осознание исторической преемственности поколений, своей ответственности за сохранение культуры народа;
- обогащение активного и потенциального словарного запаса, развитие у обучающихся культуры владения родным языком во всей полноте его функциональных возможностей в соответствии с нормами устной и письменной речи, правилами речевого этикета;
- получение знаний о родном языке как системе и как развивающемся явлении, о его уровнях и единицах, о закономерностях его функционирования, освоение базовых понятий лингвистики, формирование аналитических умений в отношении языковых единиц и текстов разных функционально-смысловых типов и жанров.

#### Личностные результаты

В рамках когнитивного компонента будут сформированы:

- знание о своей этнической принадлежности, освоение национальных ценностей, традиций, культуры, знание о народах и этнических группах России;

- освоение общекультурного наследия России; В рамках ценностного и эмоционального компонентов будут сформированы:
- гражданский патриотизм, любовь к Родине, чувство гордости за свою страну;
- уважение к истории, культурным памятникам; - эмоционально положительное принятие своей этнической идентичности;
- формирование ответственности за языковую культуру как общечеловеческую ценность;

В рамках деятельностного (поведенческого) компонента будут сформированы:

- устойчивый познавательный интерес и способность к самообразованию на основе мотивации

Выпускник получит возможность для формирования:

- готовности к самообразованию и самовоспитанию;
- стремления к речевому самосовершенствованию;

### **Метапредметные результаты**

Выпускник научится:

- целеполаганию, включая постановку новых целей;
- самостоятельно анализировать условия достижения цели;
- планировать пути достижения целей;
- уметь самостоятельно контролировать своё время и управлять им;
- адекватно самостоятельно оценивать правильность выполнения действия и вносить необходимые коррективы в исполнение как в конце действия, так и по ходу его реализации;
- осуществлять познавательную рефлексия в отношении действий по решению учебных и познавательных задач;
- устанавливать и сравнивать разные точки зрения, прежде чем принимать решения и делать выбор;
- осуществлять взаимный контроль и оказывать в сотрудничестве необходимую взаимопомощь;
- осуществлять контроль, коррекцию, оценку действий партнёра, уметь убеждать;
- формулировать собственное мнение и позицию, аргументировать и координировать её с позициями партнёров в сотрудничестве при выработке общего решения в совместной деятельности;
- аргументировать свою точку зрения, спорить и отстаивать свою позицию не враждебным для оппонентов образом;
- адекватно использовать речевые средства для решения различных коммуникативных задач; владеть устной и письменной речью; строить монологическое контекстное высказывание;
- отображать в речи (описание, объяснение) содержание совершаемых действий как в форме громкой социализированной речи, так и в форме внутренней речи.
- ориентироваться в содержании текста и понимать его целостный смысл;
- решать учебно-познавательные и учебно-практические задачи, требующие полного и критического понимания текста;
- откликаться на форму текста: оценивать не только содержание текста, но и его форму, а в целом — мастерство его исполнения;

- в процессе работы с одним или несколькими источниками выявлять содержащуюся в них противоречивую, конфликтную информацию;
- работать с метафорами — понимать переносный смысл выражений, понимать и употреблять обороты речи, построенные на скрытом уподоблении, образном сближении слов.
- основам реализации проектно-исследовательской деятельности;
- осуществлять расширенный поиск информации с использованием ресурсов библиотек и Интернета;
- ясно, логично и точно излагать свою точку зрения, использовать языковые средства, адекватные обсуждаемой проблеме;
- осуществлять редактирование и структурирование текста в соответствии с его смыслом средствами текстового редактора.

### **Предметные результаты**

Выпускник научится:

- осознавать роль русского родного языка в жизни общества и государства, в современном мире;
- понимать и истолковывать значения слов с национально-культурным компонентом, правильно употреблять их в речи; понимать особенности употребления слов с суффиксами субъективной оценки в произведениях устного народного творчества и произведениях художественной литературы разных исторических эпох;
- понимать и истолковать значения фразеологических оборотов с национально-культурным компонентом; комментирование истории происхождения таких фразеологических оборотов, уместное употребление их в современных ситуациях речевого общения;
- понимать и истолковывать значения пословиц и поговорок, крылатых слов и выражений; знать источники крылатых слов и выражений;
- понимать роль заимствованной лексики в современном русском языке; распознавать слова, заимствованные русским языком из языков народов России и мира; иметь общее представление об особенностях освоения иноязычной лексики;
- определять различия между литературным языком и диалектами;
- соблюдать нормы русского речевого этикета; - использовать словари,
- осознавать важность соблюдения норм современного русского литературного языка для культурного человека;
- соблюдать на письме и в устной речи нормы современного русского литературного языка и правила речевого этикета;
- обогащать активный и потенциальный словарный запас;
- соблюдать основные орфоэпические и акцентологические нормы современного русского литературного языка;
- употреблять слова с учётом стилистических вариантов орфоэпической;
- соблюдать основные лексические нормы современного русского литературного языка;
- соблюдать основные грамматические нормы современного русского литературного языка;

- соблюдать основные нормы русского речевого этикета; - соблюдать основные орфографические нормы современного русского литературного языка (в рамках изученного в основном курсе);
- соблюдать основные пунктуационные нормы современного русского литературного языка (в рамках изученного в основном курсе);
- совершенствовать различные виды устной и письменной речевой деятельности (говорения и слушания, чтения и письма, общения при помощи современных средств устной и письменной коммуникации), а именно:
  - владеть различными видами слушания (детальным, выборочным, ознакомительным, критическим, интерактивным) монологической речи, учебно-научных, художественных, публицистических текстов различных функционально-смысловых типов речи;
  - владеть различными видами чтения (просмотровым, ознакомительным, изучающим, поисковым) учебно-научных, художественных, публицистических текстов различных функционально-смысловых типов речи;
  - уметь дифференцировать и интегрировать информацию прочитанного и прослушанного текста: отделять главные факты от второстепенных;
  - классифицировать фактический материал по определённому признаку;
  - выделять наиболее существенные факты; устанавливать логическую связь между выявленными фактами;
  - уметь соотносить части прочитанного и прослушанного текста: устанавливать причинноследственные отношения, логические связи между абзацами и частями текста и определять средства их выражения;
  - владеть умениями информационной переработки прослушанного или прочитанного текста; приёмами работы с заголовком текста, оглавлением, списком литературы, примечаниями и т.д.;
  - основными способами и средствами получения, переработки и преобразования информации (аннотация, конспект);
  - использование графиков, диаграмм, схем для представления информации;
  - владеть правилами информационной безопасности при общении в социальных сетях;
  - уметь строить устные учебно-научные сообщения (ответы на уроке) различных видов (ответ-анализ, ответ-обобщение, ответ-добавление, ответ-группировка), рецензию на проектную работу одноклассника, доклад.

### **Содержание учебного курса «Русский родной язык»**

9 класс (34 ч)

Раздел 1. Язык и культура (10 ч)

Русский язык как зеркало национальной культуры и истории народа (обобщение).

Примеры ключевых слов (концептов) русской культуры, их национально-историческая значимость. Крылатые слова и выражения (прецедентные тексты) из произведений художественной литературы, кинофильмов, песен, рекламных текстов и т.п.

Раздел 2. Культура речи (14 ч) Основные орфоэпические нормы современного русского литературного языка. Отражение произносительных вариантов в современных орфоэпических словарях. Нарушение орфоэпической нормы как

художественный приём. Основные лексические нормы современного русского литературного языка. Лексическая сочетаемость слова и речевая избыточность. Типичные ошибки, связанные с нарушением лексической сочетаемости и речевой избыточностью. Основные грамматические нормы современного русского литературного языка. Правильное построение словосочетаний по типу управления. Нормы употребления причастных и деепричастных оборотов, предложений с косвенной речью. Типичные ошибки в построении сложных предложений: постановка рядом двух однозначных союзов (но и однако, что и будто, что и как будто), повторение частицы бы в предложениях с союзами чтобы и если бы, введение в сложное предложение лишних указательных местоимений. Речевой этикет. Этика и этикет в электронной среде общения. Этикет Интернетпереписки, Интернет-дискуссии, Интернет-полюмики.

Раздел 3. Речь. Речевая деятельность. Текст (10 ч) Язык и речь. Виды речевой деятельности. Русский язык в Интернете. Правила информационной безопасности при общении в социальных сетях. Контактное и дистантное общение. Текст как единица языка и речи. Виды преобразования текстов: аннотация, конспект. Функциональные разновидности языка. Разговорная речь. Анекдот, шутка. Официально-деловой стиль. Деловое письмо, его структурные элементы и языковые особенности. Учебно-научный стиль. Доклад, сообщение. Публицистический стиль. Проблемный очерк. Язык художественной литературы. Диалогичность в художественном произведении. Текст и интертексты. Афоризмы. Прецедентные тексты.

## Тематическое планирование учебного предмета «Русский родной язык»

### 9 класс ( 34 часа )

| №п/п     | Разделы, темы уроков   | Кол-во часов | По плану | Факт |
|----------|--|--------------|----------|------|
|          | <b>Раздел 1. Язык и культура. ( 10 часов )</b>   |              |          |      |
| <b>1</b> | Русский язык как зеркало национальной культуры и истории народа (обобщение).   |              |          |      |
| <b>2</b> | Примеры ключевых слов ( концептов) русской культуры, их национально-историческая значимость.   |              |          |      |
| <b>3</b> | Крылатые слова и выражения (прецедентные тексты) из произведений художественной литературы, кинофильмов, песен, рекламных текстов и т.п. |              |          |      |
| <b>4</b> | Развитие русского языка как закономерный процесс   |              |          |      |
| <b>5</b> | Основные тенденции развития  |              |          |      |

|              |  |  |  |  |
|--------------|--|--|--|--|
|              | современного русского языка  |  |  |  |
| <b>6</b>     | Новые иноязычные заимствования в современном русском языке                                 |  |  |  |
| <b>7</b>     | Словообразовательные неологизмы в современном русском языке                                |  |  |  |
| <b>8</b>     | Переосмысление значений слов в современном русском   |  |  |  |
| <b>9</b>     | Стилистическая переоценка слов в современном русском литературном                          |  |  |  |
| <b>10</b>    | Проверочная работа № 1 (представление проектов, результатов исследовательской работы)      |  |  |  |
|              | <b>Раздел 2. Культура речи( 10 часов )</b>   |  |  |  |
| <b>11</b>    | Основные орфоэпические нормы   |  |  |  |
| <b>12</b>    | Изменение произношений и ударений в современном литературном русском языке                 |  |  |  |
| <b>13</b>    | Лексическая сочетаемость слова и точность  |  |  |  |
| <b>14</b>    | Тавтология, плеоназмы, речевая избыточность  |  |  |  |
| <b>15</b>    | Нормы употребления причастных и деепричастных оборотов                                     |  |  |  |
| <b>16</b>    | Типичные ошибки в управлении   |  |  |  |
| <b>17</b>    | Речевой этикет в деловом общении   |  |  |  |
| <b>18</b>    | Этика и этикет в электронной среде общения   |  |  |  |
| <b>19-20</b> | <b>Проект. Анализ типов заголовков в современных СМИ, видов интервью в современных СМИ</b> |  |  |  |
|              | <b>Раздел 3. Речь. Речевая деятельность. Текст( 14 часов )</b>                             |  |  |  |
| <b>21</b>    | Русский язык в Интернете. Правила  |  |  |  |

|           |   |  |  |  |
|-----------|---|--|--|--|
|           | информационной безопасности                                     |  |  |  |
| <b>22</b> | Текст и его основные признаки.<br>Тематическое единство текста. |  |  |  |
| <b>23</b> | Виды преобразования текстов: аннотации, конспект.               |  |  |  |
| <b>24</b> | Виды преобразования текстов: графики и диаграммы.               |  |  |  |
| <b>25</b> | Понятие инфографики.  |  |  |  |
| <b>26</b> | Практическая работа. Инфографика темы «Текст»                   |  |  |  |
| <b>27</b> | Разговорная речь. Анекдот, шутка                                |  |  |  |
| <b>28</b> | Официально-деловой стиль. Деловое письмо.                       |  |  |  |
| <b>29</b> | Научно-учебный стиль. Доклад, сообщение.                        |  |  |  |
| <b>30</b> | Публицистический стиль. Проблемный очерк.                       |  |  |  |
| <b>31</b> | Язык художественной литературы.<br>Прецедентные тексты.         |  |  |  |
| <b>32</b> | Защита проекта. Создание текстов разных стилей                  |  |  |  |
| <b>33</b> | <b>Годовая контрольная работа</b>                               |  |  |  |
| <b>34</b> | <b>Анализ контрольной работы</b>                                |  |  |  |